



**PHOTO
AUCTION**

Featured by OstLicht

FALLING SOLDIER IST TEUERSTES FOTO ALLER WESTLICHT AUKTIONEN

Mit 144.000 Euro erzielte **Robert Capas** berühmte Kriegsaufnahme ***The Falling Soldier*** den höchsten Preis, der je für ein Foto bei einer WestLicht Auktion gezahlt wurde. Das Bild war mit 60.000 Euro gestartet.

Bei dem versteigerten Exemplar handelt es sich um einen der sehr seltenen frühen Abzüge, der kurz nach der Aufnahme 1936/1937 vergrößert wurde und aus dem Black-Star-Archiv in New York stammt. Das Bild zählt zu den wohl bedeutendsten Kriegsphotografien aller Zeiten und gilt als Symbol für den Kampf gegen den Faschismus.

Große Namen dominierten auch die weiteren Spitzenergebnisse der Auktion:

Für 31.200 Euro sicherte sich ein Sammler eines der bekanntesten Meisterwerke von **Henri Cartier-Bresson** (Startpreis: € 6.000), der 1932 einen Mann hinter dem **Bahnhof Saint-Lazare** fotografierte, als der über eine Pfütze sprang.

Eine ebenso beachtliche Steigerung legte **Jaroslav Rösslers Paris, 1931** hin: Mit 3.000 Euro gestartet, sicherte es sich ein Sammler nach einem spannenden Bietergefecht um **11.400 Euro**.

Die Verkaufsquote der **18. WestLicht Photo Auction** lag bei dem bisher ebenfalls besten Ergebnis von 75%. „Wir freuen uns sehr, dass unsere Strategie, mit höchster Qualität auch ein vermehrt internationales Publikum anzusprechen, so großartig aufgegangen ist“, kommentierte Geschäftsführer Peter Coeln das Ergebnis.

Alle Preise inklusive Buyer's Premium

PRESSEKONTAKT

Stefan Musil
+43 (0)676 931 66 65
musil@westlicht.com

WESTLICHT PHOTO AUCTION

Featured by OstLicht

Westbahnstraße 40
A-1070 Wien
+43 1 99 620 66 17
info@westlicht-photo-auction.com
www.westlicht-photo-auction.com